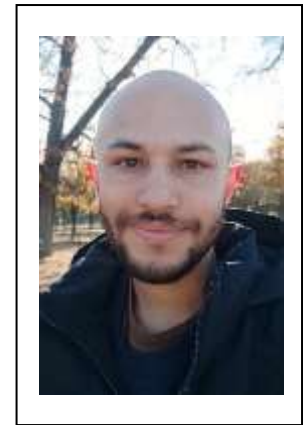




Curriculum Vitae

Prénom Nom : Nicolás Guinard López

Grade : Doctorant

Laboratoire : CLEA

Composante : LEMH

Mél : nguinard17@gmail.com

Bureau :

Tél :

5 Mots-clés : Roman de chevalerie ; Siècle d'Or ; Traduction ; Personnage féminin ; Oriane

Section(s) CNU : 14

Sujet de thèse : « Les Métamorphoses d'Oriane : nouvelles enquêtes sur la figure de la dame dans le cycle des *Amadis* espagnols et de sa traduction française (1508-1552) »

Axes / thématiques de recherche :

Terrains de recherche : Littérature espagnole et française du XVI^e siècle

Projets et Programmes de recherche :

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

- 26 mars 2026 : « Des nefs enchantées et des îles magiques : la merveille maritime dans les confins de la terre connue dans la fiction chevaleresque française et espagnole ». Communication présentée lors du colloque international « Fin(s) et confins », Université d'Artois, Arras. Organisé par Xavier Escudero, Valérie Morel, Pierre Schneider et Sarah Voinier
- 14 mai 2025 : « *Niebla (Brouillard)* de Miguel de Unamuno : penser dans le bruman ? ». Communication présentée lors de la journée d'études du Master LGC, séminaire « Penser avec le roman ? Littérature et philosophie au XX^e siècle », Université Sorbonne Nouvelle, Paris. Organisé par Vincent Ferré

Identifiant HAL (IdHAL, disponible dans « Mon compte » sur HAL) :

Directions de thèses/masters :



Autres responsabilités :

Lien vers un CV en ligne :

Lien vers pages personnelles et/ou réseaux sociaux :
<https://www.linkedin.com/in/nicolasguinardlopez/>