



© Alfonso X el Sabio en las "Cantigas de Santa María". Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.

JOURNÉE

D'ÉTUDE

1^{re} JOURNÉE D'ÉTUDE DE CLEADE

Pouvoir et discours en péninsule Ibérique et Amériques des Temps Anciens

15 MAI 2025 | 10H-16H

COLLÈGE D'ESPAGNE | 7E BOULEVARD JOURDAN 75014 PARIS

Organisation

Pauline Ribera, doctorante contractuelle (Sorbonne Université, CLEA-SEMH Sorbonne)

Mathilde Haas, doctorante, professeure agrégée (Sorbonne Université, CLEA-LEMH)

PROGRAMME

10h00 Accueil

10h15 Ouverture et mots d'introduction

par les organisatrices ainsi que **Hélène Thieulin-Pardo** (directrice de CLEA) et **Constant Ranoux** (directeur de CLEADE)

Première session

10h30 Pauline Ribera, Sorbonne Université

La construcción del poder imperial en la *Chronica Adefonsi Imperatoris*: ¿renovación o recuperación del concepto de *imperium*?

11h00 Constant Ranoux, Sorbonne Université

Le discours du pouvoir : le mot-valise d'Alphonse X

11h30 Ricardo Ángel Félix Aramburu, Université de Séville

Revisión y fricción: la idea de obediencia en la literatura política a comienzos del reinado de Felipe III (1599-1610)

12h00 Débats

12h15 Pause déjeuner

Deuxième session

13h45 Clotilde Brault, Sorbonne Université

Le *Razonamiento en defension de las donas*, soumission au pouvoir politique et à la critique ou œuvre au pouvoir rhétorique notable ?

14h15 Ghalia Mebarakou Bellabbas, Sorbonne Université

Images et représentations de l'Espagne dans le récit viatique de Louise Bourbonnaud : impressions d'une Française chauviniste au cœur de l'Ancien Empire

14h45 Débats

Troisième session

15h00 Ivonne Dubois Jiménez, Sorbonne Université

Encarnar a la nación: mexicanos cosmopolitas, modernos y precolombinos. Las representaciones nacionales en el siglo XXI a través del arte, el caso de México en Francia

15h30 Débats

15h40 Conclusion