

CURRICULUM VITÆ

Béatrice PEREZ
oriteperez@gmail.com
beatrice.perez@sorbonne-universite.fr

Doyenne de la Faculté des Lettres
Professeure des Universités
Histoire et civilisation de l'Espagne moderne
Sorbonne Université
UFR d'Études Ibériques et latino-américaines
Équipe de recherche CLEA (UR 4083)

CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2014 **Habilitation à diriger des recherches**, Université Paris-Sorbonne [titre du dossier *Révolution sociale et renouveau politique à l'aube des Temps modernes* ; ouvrage inédit *Mercar barato y vender caro. Les Marchands sévillans aux premiers temps de la modernité : une société « inquiète » (XV^e-XVI^e siècle)*] soutenue en décembre 2014 devant un jury composé de Mme le professeur Araceli Guillaume-Alonso (Université Paris-Sorbonne), garante, Mesdames les professeurs Annie Molinié (Université Paris-Sorbonne), présidente, Louise Bénat-Tachot (Université Paris-Sorbonne) et Michèle Guillemont (Université de Lille III), et Messieurs les professeurs Raphaël Carrasco (Université Paul Valéry-Montpellier 3) et Juan Manuel Carretero Zamora (Université Complutense de Madrid).
- 2001 **Thèse de doctorat**, Université Paris-Sorbonne, intitulée *Les judéoconvers en Basse-Andalousie occidentale. Les contours d'une histoire politique et sociale à la fin du XV^e siècle* (mention Très Honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité) soutenue devant un jury composé du professeur Annie Molinié, directrice de thèse, des professeurs Raphaël Carrasco (Université Paul Valéry-Montpellier 3), Pierre Civil (Université de la Sorbonne-Nouvelle), Michèle Escamilla (Université de Paris-Ouest Nanterre) et Joseph Pérez (Université de Bordeaux III), président du jury.
- 1995 **D.E.A.** (mention Très Bien), Université Paris-Sorbonne, sous la direction du professeur Annie Molinié, intitulé *Les judéoconvers à Jerez de la Frontera et dans l'évêché de Cadix à la fin du XV^e siècle. Les « habilités » de 1494 à 1496.*
- 1993/94 Lauréate des concours de recrutement de l'Éducation nationale
Agrégation d'Espagnol (15^e/60) et **Capes** d'Espagnol (4^e/800).
- 1992/93 **Maîtrise** d'Espagnol (mention Très Bien), Université Paris-Sorbonne, sous la direction du professeur Annie Molinié, intitulée *Les Juifs et les judéoconvers à Málaga de la fin du XV^e siècle à la fin du XVI^e siècle.*
- 1991/92 **Licence** LLCE d'Espagnol, Université Paris-Sorbonne.

1988/91 **Classes préparatoires** au concours de l'École Normale Supérieure de Fontenay / Saint-Cloud, Lycée Chaptal (Paris) - Option Espagnol.

PARCOURS PROFESSIONNEL

Déc. 2021 Doyenne de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université
Mars 2019- Vice-Doyenne des Relations Internationales de Sorbonne Université Lettres
Mars 2018 « Profesor Visitante » au sein du département d'histoire de l'Université de Séville [Plan propio de Investigación, Arte y Humanidades].
Depuis 2016 Professeur à l'Université Paris-Sorbonne, UFR d'Études Ibériques et Latino-américaines.
2012-2016 Maître de Conférences à l'Université Paris-Sorbonne, UFR d'Études Ibériques et Latino-américaines.
Janv-juil. 2010 Congé pour recherche obtenu auprès de la 14^e section du CNU.
2002-2012 Maître de Conférences à l'Université de Haute Bretagne-Rennes 2.
2001-2002 Professeur au lycée Condorcet, de La Varenne-Saint-Hilaire, et au lycée Léon Blum « des Bords du Lac », de Créteil.
1998-2001 Pensionnaire de la Fondation Thiers (*Institut de France*).
Déc 1995-1998 Allocataire de recherche et moniteur d'Espagnol à l'Université Paris-Sorbonne.
Sept-déc 1995 Boursière en Espagne du Ministère des Affaires Étrangères.
1994-1995 Professeur agrégé stagiaire au Lycée Jacques Amyot, de Melun.

RECHERCHES

LABORATOIRES NATIONAUX

Oct. 2023 **Membre de la Chaire Al Andalus**, Académie du Royaume du Maroc / Faculté des Lettres de Sorbonne Université
Depuis 2012 **Membre de CLEA** (Sorbonne Université), sous la direction du professeur Mercedes Blanco, et directrice de la composante CHECLA (Civilisation et histoire de l'Espagne classique)
2010-2012 **Membre du GRECES** (Université de Rennes 2), sous la direction du professeur Christine Rivalan-Guégou, équipe rattachée au CELLAM (Centre d'études des littératures et langues anciennes et modernes)
2002-2008 **Membre associé du CERPI** (Université de Rennes 2), Centre de recherches sur la Péninsule Ibérique
1992-2010 **Membre de CLEA**, sous la direction des professeurs Annie Molinié et Jean-Paul Duviols.

LABORATOIRES INTERNATIONAUX

2024- **Membre** de l'équipe de recherches du financé par le Ministerio de Ciencia e Innovación UNICIN *El universo humano de la Carrera de Indias* (PID2022-141165NB-100), sous la direction de Jaime García Bernal et José Manuel Díaz Blanco.

- 2019-2023 **Membre** de l'équipe de recherches du **projet I+D** financé par le fonds FEDER Andalucía intitulé *En torno a la Primera Globalización: circulaciones y conexiones entre el Atlántico y el Mediterráneo (1492-1824)*, sous la direction de Juan José Iglesias Rodríguez et José Manuel Díaz Blanco.
- 2018-2022 **Membre** de l'équipe de recherches **du projet I+D** financé par le *Ministerio de Asuntos Económicos* intitulé **ANDATLAN (II)**, intitulé *La construcción de un mundo nuevo: circuitos económicos, dinámicas sociales y mediadores culturales en las ciudades atlánticas del sur de España, siglos XVI-XVIII*, sous la direction du professeur Juan José Iglesias Rodríguez (Universidad de Sevilla, Departamento de Historia Moderna).
- 2016-2019 **Membre** de l'équipe de recherches **du projet I+D** financé par le *Ministerio de Asuntos Económicos* intitulé **Nobles judeoconversos (II). La proyección patrimonial de las élites judeoconversas andaluzas (ss. XV-XVII)** (HAR2015-68577-P), sous la direction du professeur Enrique Soria Mesa (Universidad de Córdoba, Departamento de Historia Moderna).
- 2016-2018 **Membre** de l'équipe de recherches **du projet I+D** financé par le *Ministerio de Asuntos Económicos* intitulé **ANDATLAN (I), Andalucía en el mundo atlántico: actividades económicas, realidades sociales y representaciones culturales (siglos XVI-XVIII)**, (HAR2013-41352-P), sous la direction du professeur Juan José Iglesias Rodríguez (Universidad de Sevilla, Departamento de Historia Moderna).
- 2013-2014 **Membre du Laboratorio de estudios Judeoconversos** (projet I+D *Nobles judeoconversos (I). El origen judío de las élites andaluzas (ss. XV-XVII)* (HAR2012-35752), sous la direction du professeur Enrique Soria Mesa (Universidad de Córdoba, Departamento de Historia Moderna).

PUBLICATIONS

I – Articles (publiés dans des revues à comité de lecture ou dans des actes de colloques internationaux)

- 1 – « La guerre de l'oreille de Jenkins ou la flibuste agressive du Commodore Knowles contre La Guaira (Venezuela) en 1743 », *Argentine, Les langues néo-latines*, n° 300, Paris, 1997, p. 125-139.
- 2 – « Justice arbitraire à Calahorra : autour d'une spoliation », dans Annie Molinié et Jean-Paul Duviols (dir.), *Les raisons des plus forts. La violence dans le monde hispanique et hispano-américain*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 9, 1997, p. 131-141.
- 3 – « De la pureté du sang : la candidature malheureuse de Francisco de Ribera au chapitre de la cathédrale de Séville en 1571 », dans Annie Molinié (dir.), *Philippe II et l'Espagne*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 11, 1999, p. 21-33.
- 4 – « L'Inquisition en Basse Andalousie occidentale : l'instrument d'un nouveau programme politique à la fin du XV^e siècle », dans Annie Molinié (dir.), *Inquisition d'Espagne*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 14, 2003, p. 45-62.
- 5 – « Deux Saintes au service de l'ultime guerre de Reconquête (*Hermandad*-Inquisition) », dans Annie Molinié et Alexandra Merle (dir.), *L'Espagne et ses guerres*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », 2004, p. 125-149 [en collaboration avec Araceli Guillaume-Alonso].
- 6 – « Inquisition et mutations sociales des *conversos* à Séville : des réformes complexes de société entre 1480 et 1523 », dans Marie-Catherine Barbazza (dir.), *L'Inquisition espagnole et ses réformes au XVI^e siècle*, Montpellier, Presses de l'Université de Montpellier, 2006, p. 25-40.
- 7 – « Des marchands *conversos* sévillans à la fin du XV^e siècle : les prémices d'une réussite discrète », dans Béatrice Perez, Sonia V. Rose et Jean-Pierre Clément (dir.), *Des marchands entre deux mondes. Pratiques et représentations en Espagne et en Amérique (XV^e-XVIII^e siècles)*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 19, 2007, p. 133-156.

- 8 – « Pedro Tello, libraire. Un itinéraire *converso* sous les Rois Catholiques, entre contentieux économique et déchirement identitaire », dans Esther Benbassa (dir.), *Itinéraires sépharades : complexité et diversité des identités*, Paris, PUPS, coll. « Les Cahiers Alberto Benveniste », 2010, p. 13-32.
- 9 – « Álvaro de la Quadra, ambassadeur de Philippe II à Londres (1559-1563). Un homme bien servi au service d'une cause perdue », dans Béatrice Perez (dir. et intr.), *Ambassadeurs, apprentis espions et maîtres comploteurs en Espagne. Les systèmes de renseignement à l'Époque moderne*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 22, 2010, p. 177-201.
- 10 – « De la pureté de sang aux XV^e et XVI^e siècles : *Dignitas* et pureté de sang au XV^e siècle (Béatrice Perez) ; Les jésuites et la pureté de sang (Annie Molinié) », dans Ilana Zinguer, Abraham Melamed et Zur Shalev (dir.), *Hebraic Aspects of the Renaissance : Sources and Encounters*, Leiden/Boston, Brill, 2011, p. 138-153, [en collaboration avec Annie Molinié].
- 11 – « Systèmes d'exclusion et ostracisme contre les nouveaux-chrétiens en Espagne sous les Rois Catholiques », Septième conférence Alberto Benveniste, dans Esther Benbassa (dir.), *Les Sépharades. Histoire et culture du Moyen Âge à nos jours*, Paris, PUPS, coll. « Les Cahier Alberto Benveniste », 2011, p. 55-75.
- 12 – « Une noblesse en débat au XV^e siècle : sang, honneur, vertu », dans Raphaël Carrasco, Annie Molinié et Béatrice Perez (dir. et intr.), *La Pureté de sang en Espagne. Du lignage à la « race »*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », 2011, p. 95-112.
- 13 – « *Porque por ellos se conserva y perpetúa la memoria, linaje y renombre de los que lo fazen*. Prestige et charité dans les fondations de la noblesse espagnole (XV^e-XVI^e siècle) » (« La fondation d'un majorat à l'aube de la modernité : Teresa de Guzmán et le majorat de Lepe, Ayamonte et La Redondela », Béatrice Perez ; « Les fondations pieuses à l'époque classique », Raphaël Carrasco), dans Georges Martin, Araceli Guillaume-Alonso et Jean-Paul Duviols (dir.), *Hommage à Annie Molinié. Pratiques et représentations de la fondation dans le monde hispanique*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », 2012, p. 149-177 [en collaboration avec Raphaël Carrasco].
- 14 – « "Maldades y tiranías de sus oficiales" versus "falsa religión simulada y mal vivir". Conflictividad social en torno a la Inquisición naciente », dans José María Cruselles (dir.), *En el primer siglo de la Inquisición española: fuentes documentales, procedimientos de análisis y experiencias de investigación*, València, Universitat de València, 2013, p. 317-331.
- 15 – « Cartas de un mercader sevillano a principios de los tiempos modernos », dans Antonio Castillo Gómez et Verónica Sierra Blas (dir.), *Cartas-Lettres-Lettere. Discursos, prácticas y representaciones epistolares (siglos XIV-XX)*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2014, p. 195-206.
- 16 – « La mort des reines, des Trastamare aux Habsbourg. Isabelle la Catholique et Jeanne de Castille, mère et fille », dans Louise Bénat-Tachot, Mercedes Blanco, Araceli Guillaume-Alonso et Georges Martin (dir.), *La mort des grands : arts, textes et rites (mondes ibériques, XI^e-XVIII^e siècle), e-Spania* [En ligne], 17 | février 2014, <https://e-spania.revues.org/23139> [en collaboration avec Michèle Escamilla].
- 17 – « Promotion ou déclasserement des secteurs marchands dans la Séville moderne ? », dans Béatrice Perez (dir.), *Les ports de la monarchie espagnole : variété des modèles péninsulaires, I-Péninsule (XV^e-XVII^e siècles), e-Spania* [En ligne], 22 | octobre 2015, <https://e-spania.revues.org/24854>.
- 18 – « Cartas sobre el Banco de San Carlos. Lettres sur la Banque de Saint-Charles : Valentín de Foronda et Paul Pierre Lemerchier de la Rivière », *La chambre des merveilles*, <http://bernard-herencia.com/chambre-merveilles/>, [En ligne], 17 | septembre 2015 [en collaboration avec Bernard Herencia].
- 19 – « "Regards braqués". Le texte face à l'Inquisition, entre dénonciation et dissimulation », dans Anne Duprat (dir.), *Violences de l'interprétation. Le texte devant l'Inquisition (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Amsterdam, Brill/Rodopi, 2016.

- 20 – « Conversos por tierras ducales. ¿Una encrucijada ideológica? », dans Araceli Guillaume-Alonso et Béatrice Perez (dir.), *Influences, confluences : Sanlúcar de Barrameda, ville monde à l'époque moderne, e-Spania*, [En ligne], | février 2017.
- 21 – « Francisco de Riberol. Un genovés sevillano canario en el sistema europeo de relaciones », dans Juan José Iglesias et José Jaime García Bernal (dir.), *Andalucía en el mundo atlántico: actividades económicas, realidades sociales y representaciones culturales (siglos XVI-XVIII)*, ANDATLAN (I), Madrid, Sílex, 2017.
- 22 – « L'affaire de la Banque de Saint Charles à travers la correspondance de Valentín de Foronda et Paul Pierre Lemercier de la Rivière », dans Béatrice Perez (dir.), *La España de Carlos II*, [en collaboration avec Bernard Herencia], *e-Spania* [En ligne], 22 | février 2018.
- 23 – « Au nom des siens, pour l'honneur et la réputation. Luis de Riberol, Génois, "espurio y bastardo", contre le clan des Grimaldi et consorts », dans Béatrice Perez (dir.), *La Reputación, quête individuelle et aspiration collective dans l'Espagne des Habsbourg. Hommage à la Professeure Araceli Guillaume-Alonso*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », 2018.
- 24 – « Juegos y desafíos de las redes mercantiles. Conversos, burgaleses y genoveses en la Sevilla de los tiempos americanos », dans Juan José Iglesias Rodríguez et José Jaime García Bernal (dir.), *Andalucía en el mundo atlántico moderno: agentes y escenarios*, ANDATLAN (II), Sevilla, Universidad de Sevilla, 2018.
- 25 – « Dire la débâcle miliaire, Los Gelves (Djerba), 1560. Quand l'humiliation morale blesse l'âme », dans Laura Brondino, Rodrigo Díaz Maldonado, Béatrice Perez (dir.), *L'élégie du désastre. De l'archive à l'histoire*, Éditions Hispaniques/UNAM, 2019.
- 26 – « Las Islas Canarias o la extensión del dominio de la lucha mercantil. Redes genovesas en el último confín de Andalucía », dans Manuel Fernández Chávez, Béatrice Perez et Rafael Pérez García (dir.), *Mercaderes y redes mercantiles en Europa*, Paris/Sevilla/Lisboa, Éditions Hispaniques/Universidad de Sevilla/Cátedra Alberto Benveniste, 2019.
- 27 – « Conversos sevillanos a principios de la época moderna. ¿Élites financieras o familias relacionadas? », dans Enrique SORIA MESA y Antonio J. DÍAZ RODRÍGUEZ, *Los judeoconversos en el mundo ibérico*, Córdoba, UCOPress, 2019.
- 28 – « Les pouvoirs de la noblesse : définitions, moyens et clientèles », dans Pascal Gandoulphe, Anita Gonzalez-Raymond, Béatrice Perez et Fabrice Quéro (dir.), *Les pouvoirs de la noblesse en Espagne à l'époque moderne. Définition, moyens et clientèles*, [En ligne], 34 | octobre 2019 [en collaboration avec Raphaël Carrasco].
- 29 – « El mercader : un hombre de saberes », dans Angelo Adriano Faria de Assis, Pollyanna G. Mendonça Muniz, Susana Bastos Mateus et Yllan de Mattos (org.), *Estruturas e Vivências na Modernidade: sefarditas, intelectuais, religiosos e inquisição*, Lisboa e Viçosa, Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste, Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes – CCH/ Universidade Federal de Viçosa, 2020, pp. 343-367. ISBN: 978-989-99625-5-2.
- 30 – « Del corredor a la inversión multiriesgo. Compañías y modalidades mercantiles en tiempos de incertidumbre », dans Araceli Guillaume-Alonso et Béatrice Perez (dir.), *Figures de la monarchie des Habsbourg. Charges, fonctions, parcours*, Lisboa, Catedra « Alberto Benveniste », Serie monográfica, 2020.
- 31 – « Andanzas y tribulaciones de Juan Marcos Jaqueto, mercader veneciano muerto en la provincia de Tabasco a principios del siglo XVII. Del Mediterráneo al Nuevo Mundo », dans Béatrice Perez et José Jaime García Bernal (dir.), *Del Mediterráneo al Atlántico. Mercaderes en la urbe (XVI-XVII)*, *Studia Historica. Historia Moderna*, revue en ligne, 2020
https://revistas.usal.es/index.php/Studia_Historica/article/view/shhmo202042291114

32 – « Richesse et promotion sociale - Introduction », *e-Spania* [En ligne], 43 | octobre 2022, mis en ligne le 15 novembre 2022, consulté le 30 décembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/e-spania/45452> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/e-spania.45452>

33 – « De l'histoire religieuse au sentiment de soi. Au cœur des siècles modernes. Quelques réflexions en guise d'hommage », dans Raphaël Carrasco, Fabrice Quéro, Léa Bénichou, *Hommage à la professeure Anita Gonzalez-Raymond*, Montpellier, 2024.

34 – « De la Inquisición a los mercaderes. Mercar y medrar. Una misma sociedad sevillana inquieta », *VI Encuentro Internacional de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna "Los Caminos del Modernismo"*, sous la direction d'Ofelia Rey Castelao et Francisco Cebreiro, Universidad de Santiago de Compostela, Fundación Española de Historia Moderna, 2023.

35 – Introduction « Les Comunidades de Castille. Guerre civile et restauration de l'ordre monarchique au XVI^e siècle », dans Béatrice Perez et Sylvain André, dans *Les Comunidades de Castille. Guerre civile et restauration de l'ordre monarchique au XVI^e siècle*, sous la direction de Béatrice Perez et Sylvain André, revue en ligne, février 2024, <https://journals.openedition.org/e-spania/49109>

II – Articles à paraître

36 – « "La bourse et la vie". La marchandise ou comment se frayer un salut étroit dans le négoce. Luis Saravia de la Calle », dans Anita Gonzalez-Raymond (dir.), *(Dis)Qualifier l'ennemi*, Montpellier, PUM, 2024.

37 – *Hidalguismo, caciquismo: viejo mundo, nuevas sendas*, I- Béatrice Perez, « *Hidalguismo versus nobleza evangélica. Una definición sociopolítica o esencial de la nobleza* » ; II- Louise Bénat-Tachot, « *El cacique, un 'actor' colonial* » [en collaboration avec Louise Bénat-Tachot], *Hommage à la Professeure Louise Bénat-Tachot*, Éditions Hispaniques, 2024.

III – Chapitres d'ouvrages scientifiques

38 – « Aux premiers temps de l'Inquisition : une institution dans la genèse d'un État moderne », dans Raphaël Carrasco (dir.), *Aux premiers temps de l'Inquisition espagnole*, Montpellier, Presses de l'Université de Montpellier, 2002, p. 9-49 [premier chapitre de l'ouvrage].

39 – « Figure d'un favori exemplaire au XV^e siècle : le règne d'Álvaro de Luna, "mayor señor sin corona" », dans Ricardo Sáez (dir.), *L'Espagne des validos, 1598-1645*, Rennes, PUR, 2009, p. 15-44 [chapitre d'un ouvrage à destination des agrégatifs].

40 – « Une triple résistance au "poderío real absoluto" sous Henri IV de Castille : noblesse, villes, *conversos* », dans Anita Gonzalez-Raymond (dir.), *Résister*, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, 2011, p. 333-357.

41 – « "Y cuando osaren decir, osarán hacer". Quelques discours de légitimation comme prélude à la déposition (1366, 1464) », dans Christine Rivalan-Guégou et Denis Rodrigues (dir.), *Écho de l'événement, de l'époque moderne à l'époque contemporaine*, Rennes, PUR, 2011, p. 39-53.

42 – « "Palacio donde morar". "Hereditad donde holgar". Spéculation immobilière et constitution de fief nobiliaire. Inquisition et noblesse andalouse », dans Luis Salas Almela et Enrique Soria Mesa (dir.), *Historia y Genealogía, Conversos, Inquisición y Nobleza en Castilla (siglos XV-XVII) : un punto de partida colectivo*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 2015.
<http://www.uco.es/revistas/index.php/hyg/article/view/432>

43 – « Campaña de habilitación a fines del siglo XV. Aspectos financieros y políticos », dans Raphaël Carrasco et Anita Gonzalez-Raymond (dir.), *Los orígenes de la Inquisición española*, Montpellier, Presses Universitaires de la Méditerranée, 2017.

44 – « Variété des réseaux sévillans et spécificités marchandes entre Valence et Séville », dans Anita González-Raymond et Fabrice Quéro (dir.), *Normes, marges et confins : pratiques et écritures. Hommage au professeur Raphaël Carrasco*, Montpellier, PUM, 2019.

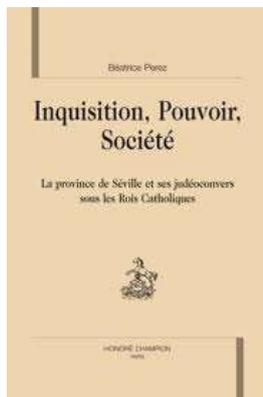
45 – « Matemáticas de la “negra codicia”, “matemáticas de la salvación”. Circuitos económicos genoveses del Mediterráneo al Atlántico a principios de la época moderna », dans Juan José Iglesias Rodríguez et José Jaime García Bernal (dir.), *La construcción de un mundo nuevo: circuitos económicos, dinámicas sociales y mediadores culturales en las ciudades atlánticas del sur de España, siglos XVI-XVIII*, 2021.

46 – « Inquisición y conversos en el contexto de las Comunidades en Sevilla. Aspiraciones confusas en tiempos nuevos », dans Eduardo Fernández García et Salvador Rus (dir.), *El tiempo de la libertad. Comuneros V Centenario*, Valladolid, Comisión Académica del V Centenario de las Comunidades, Cortes de Castilla y León, Tecnos, 2022.

« Inquisition, judéoconvers et communauté à Séville. Les aspirations confuses d’un temps nouveau » (la version française est parue dans *Les Comunidades de Castille. Guerre civile et restauration de l’ordre monarchique au XVI^e siècle*, sous la direction de Béatrice Perez et Sylvain André, revue en ligne, février 2024, <https://journals.openedition.org/e-spania/49109>)

IV – Ouvrages individuels

– *Inquisition, Pouvoir, Société. La province de Séville et ses judéoconvers sous les Rois Catholiques*, Paris, Honoré Champion, 2007, « Prix de la Recherche Alberto Benveniste 2008 ».

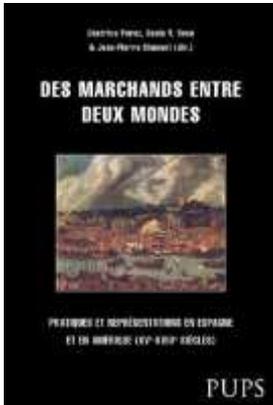


– *Les Marchands de Séville. Une société inquiète (XV^e-XVI^e siècle)*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 23, 2016.

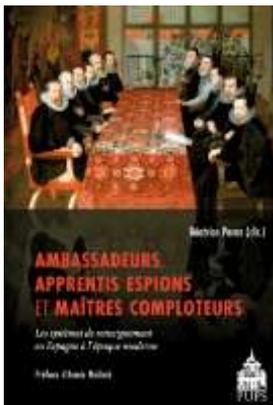


V – Ouvrages collectifs (dirigés ou co-dirigés)

– *Des marchands entre deux mondes. Pratiques et représentations en Espagne et en Amérique (XV^e-XVIII^e siècles)*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 19, 2007 [en collaboration avec Sonia V. Rose et Jean-Pierre Clément].



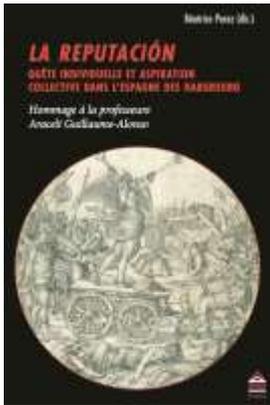
– Béatrice Perez (dir.), *Ambassadeurs, apprentis espions et maîtres comploteurs en Espagne. Les systèmes de renseignement à l'époque moderne*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 22, 2010.



– *La Pureté de sang en Espagne. Du lignage à la « race »*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 23, 2011 [en collaboration avec Raphaël Carrasco et Annie Molinié].



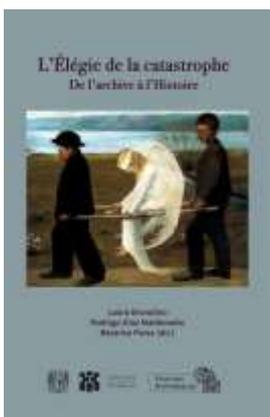
– *La reputación. Quête individuelle et aspiration collective dans l'Espagne des Habsbourg. Hommage à la Professeure Araceli Guillaume-Alonso*, Paris, PUPS, 2018.



– *Mercaderes y redes mercantiles en Europa*, Paris, Éditions Hispaniques/Universidad de Sevilla/Cátedra Alberto Benveniste de Lisboa, 2019 [en collaboration avec Manuel F. Fernández Chaves et Rafael M. Pérez García].



– *L'Élégie de la catastrophe. De l'archive à l'Histoire*, Éditions Hispaniques/UNAM, Paris, Éditions Hispaniques, 2019 [en collaboration avec Laura Brondino, et Rodrigo Díaz Maldonado].



– *Figures de la monarchie espagnole des Habsbourg. Charges, Fonctions, Parcours*, Lisboa, Monografia, « Alberto Benveniste », 2021 [en collaboration avec Araceli Guillaume-Alonso].



- *Le règne de Charles II. Grandeurs et misères*, Paris, Éditions Hispaniques, 2021 [en collaboration avec Michèle Guillemont Pauline Renoux-Caron, Cécile Vincent-Cassy et Sarah Voinier].



- *Des noblesses espagnoles à l'époque moderne. Rivautés, préséance, mise en scène*, Paris, Éditions Hispaniques, 2024 [en collaboration avec Sylvain André, Fabrice Quero et Sophie-Bérangère Singlard].



VI – Dossier monographique en ligne

– *Les ports de la monarchie espagnole : variété des modèles péninsulaires (XV^e-XVII^e siècles), I-Péninsule, e-Spania* [En ligne], 22 | octobre 2015, <https://e-spania.revues.org/24854>.

– *Les ports de la monarchie espagnole : variété des modèles péninsulaires (XV^e-XVII^e siècles), II-Amérique. Circulations des hommes, des marchandises et des savoirs, e-Spania* [En ligne], 25 | octobre 2016 [en collaboration avec Clotilde Jacqueland], <https://e-spania.revues.org/25840>

– *La monarchie espagnole aux carrefours de l'Europe (XVI^e-XVII^e siècles). Territoires, identités, conflits, e-Spania* [En ligne], 24 | juin 2016, sous la direction d'Araceli Guillaume-Alonso et Béatrice Perez, <https://e-spania.revues.org/25478>.

– *Influences, confluences : Sanlúcar de Barrameda, ville monde à l'époque moderne, e-Spania*, [En ligne], | février 2017, sous la direction d'Araceli Guillaume-Alonso et Béatrice Perez, <https://e-spania.revues.org/26211>.

– *La España de Carlos II*, [En ligne], | février 2018, sous la direction de Béatrice Perez, <https://journals.openedition.org/e-spania/27325>.

– *Les pouvoirs de la noblesse en Espagne à l'époque moderne. Définition, moyens et clientèles*, sous la direction de Pascal Gandoulphe, Anita Gonzalez-Raymond, Béatrice Perez et Fabrice Quéro, septembre 2019, <https://journals.openedition.org/e-spania/32580>.

– *Del Mediterráneo al Atlántico. Mercaderes en la urbe (XVI-XVII)*, sous la direction de Béatrice Perez et José Jaime García Bernal, *Studia Historica. Historia Moderna*, revue en ligne, 2020, https://revistas.usal.es/index.php/Studia_Historica/issue/view/shhmo2020422.

– *Richesse et promotion sociale dans l'Espagne moderne, e-Spania* [En ligne], 43 | octobre 2022, mis en ligne le 15 novembre 2022, consulté le 30 décembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/e-spania/45452> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/e-spania.45452>

– *Les Comunidades de Castille. Guerre civile et restauration de l'ordre monarchique au XVI^e siècle*, sous la direction de Béatrice Perez et Sylvain André, revue en ligne, février 2024, <https://journals.openedition.org/e-spania/49109>

VII – Traduction de sources inédites

– Traduction des sources espagnoles publiées dans l'ouvrage posthume d'Israël Salvatore Révah, *Antonio Enríquez Gómez. Un écrivain marrane (v.1600-1663)*, édition établie, présentée et annotée par Carsten L. Wilke, Paris, Chandeigne, coll. « Péninsules », 2003 [en collaboration avec Michèle Escamilla].

– Traduction des *Lettres sur la Banque de Saint-Charles (1786-1787)*, qu'échangent Paul Pierre Lemer cier de la Rivière et Valentín de Foronda et co-présentation de la section (p. 21-29), dans Paul Pierre Lemer cier de la Rivière, *Pour la Pologne, la Suède, l'Espagne et autres textes. Œuvres d'expertise (1772-1790). Présentation et transcription par Bernard Herencia, avec la contribution de Béatrice Perez*, Genève, Slatkine, coll. « Naissance de l'Économie politique », 2016.

– Paul Pierre Lemer cier de la Rivière, *L'Ordre naturel et essentiel des sociétés politiques*, 250^e anniversaire de la publication. Traduction de la préface et des notes de Juan del Castillo Carroz, responsable de deux traductions en espagnol (1820 ; 1823), Genève, Slatkine, coll. « Naissance de l'Économie politique », 2017.

VIII – Traduction d'articles parus dans des ouvrages scientifiques

– Traduction de l'article de Víctor Infantes, « La littérature de "large circulation" dans l'Espagne des XV^e et XVI^e siècles », dans Thierry Delcourt et Élisabeth Parinet (dir.), *La Bibliothèque bleue et les littératures de colportage*, Paris, École Nationale des Chartes, 2000.

– Traduction de l'article de Paola Volpini, « L'information politique aux XVI^e et XVII^e siècles. Orazio Della Rena », dans Béatrice Perez (dir.), *Ambassadeurs, apprentis espions et maîtres comploteurs en Espagne. Les systèmes de renseignement à l'époque moderne*, Paris, PUPS, coll. « Iberica », n° 22, 2010.

– Traduction du chapitre écrit par Antonio Castillo Gómez, « Défense et critiques de l’Immaculée Conception : écriture et événement dans la première moitié du XVII^e siècle », dans Christine Rivalan-Guého et Denis Rodrigues (dir.), *Écho de l’événement, de l’époque moderne à l’époque contemporaine*, Rennes, PUR, 2011.

IX – Articles de vulgarisation

– « Limpieza de sangre. Un paradigma racial en la época moderna », *Andalucía en la Historia*.

X – Membres de Revues, Comptes rendus et expertises

Depuis 2023	Miembro del consejo asesor de <i>Cuadernos de Historia Moderna</i> (17/01/2023-17/01-2027), Universidad de la Complutense Madrid
Depuis 2023	<i>Evaluador extranjero de la Agencia Estatal de Investigación</i>
Depuis 2022	Évaluatrice du Fonds de la Recherche Scientifique FNRS Bruxelles
Depuis 2023	Expertise pour la revue <i>Estudis Revista de Historia Moderna</i> , Universidad de Valencia
Depuis 2021	Expertise pour la revue <i>Anuario de Estudios Americanos</i>
Depuis 2019	Expertise pour la revue en ligne <i>Nuevos Mundos, Mundos Nuevos</i> .
Depuis 2015-	Expertise pour la revue en ligne <i>e-Spania</i> , Université Paris-Sorbonne.
Depuis 2015	Expertise pour le Comité-Évaluation « Orientation de la Coopération Scientifique (Argentine-Chili-Uruguay) ».
Depuis 2014	Expertise pour la revue <i>Studia Historica. Historia Moderna</i> , Universidad de Salamanca.
Depuis 2012	Expertise d’articles et recensions d’ouvrages (anonymes) pour la revue <i>Seizième siècle, Société française d’étude du XVI^e siècle</i> , Droz.

COMMUNICATIONS SANS ACTES ET CONFÉRENCES

Sept. 2024	Ouverture de l’année académique 2024-25 de l’université de Séville, « Una sociedad inquieta en los albores de la modernidad. La sociedad mercantil sevillana ».
Oct. 2023	« Mujeres y comercio en la Sevilla de la primera modernidad », VIII Jornadas internacionales Mujeres en la Historia, organisée par Ofelia Rey Castelao et Ana Sixto Barcia.
Janvier 2023	Dans le cadre du cycle organisé par « Anatomie de l’Europe moderne. XVI ^e siècle, La civilisation de la Renaissance », Association des Historiens, conférence sur <i>Séville : les portes du nouveau monde</i> .
Avril. 2021	« Banque de Valence. Fraude et routes fiscales entre Valence et Séville (1503) ». Invitée par Antoine Rouillet (EHESS) et Sébastien Malaprade (UPEC), Séminaire doctoral, <i>Les usages du crédit et de la dette dans le monde ibérique (XVI^e-XIX^e siècle)</i> .
Nov. 2019	« Francisco Marmolejo ou de Fuentes : (en)quête d’une vie nouvelle aux Indes ». Invitée par Pierre Daranis et Violaine Giacomotto, Séminaire Inter-doctoral, Les vies à l’âge de la Première Modernité Réflexions autour des enjeux de recherche et d’écriture.
Oct. 2019	« Los mercaderes sevillanos a finales del XV. Una sociedad inquieta ». Invitée par Antoni Furió et Enrique Cruselles, Séminaire d’Histoire Médiévale.
Mars 2019	« Inquisición, Poder, Sociedad y Censura ». Invitée par Carolina Ponce Hernández (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM) et Enrique González González (Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación, UNAM) à la Universidad Nacional Autónoma de México.

- Mars 2019 « Una compañía mercantil a principios del siglo XVII. Los bienes del veneciano Marcos Juan Jaqueto, muerto en la provincia de Tabasco ». Invitée par Gibrán Bautista y Lugo et Diana Rossely, dans le cadre du Séminaire « Monarquías comparadas. Formas cotidianas de cohesión global » (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM) à la Universidad Nacional Autónoma de México.
- Fév. 2019 « Una definición sociopolítica de la nobleza: el hidalguismo », dans le cadre du Master de bi-diplomation « Mundos atlánticos » entre notre centre CLEA (Checla et Chac) et le département d'histoire moderne de Séville, à la Universidad de Sevilla.
- « Andanzas y tribulaciones de un mercader de cacao en Nueva España a principios del XVII (1603) », dans le même cadre, à la Universidad de Sevilla.
- Janv. 2019 « La fiscalité sous Charles II : une question en tension », dans le cadre de la préparation à l'agrégation à Rennes, Université de Rennes II.
- Déc. 2018 « Mercaderes en la urbe II: andanzas y tribulaciones de Juan Marcos Jaqueto, mercader veneciano muerto en Conduacán » SUR (Séminaire Internacional de Recherches), *Mercadería y cultura urbana*, organisé par l' Università Foscari de Venezia / Sorbonne Université / Universidad de Sevilla. Deuxième séminaire organisé à Venise, à la Ca Foscari.
- Oct. 2018 « Des réseaux génois d'une mer à l'autre. La Banque de Valence entre Séville et les îles Canaries », dans le cadre du séminaire doctoral de CHECLA / CLEA, à Sorbonne Université.
- Juil. 2018 « Andalucía y el mundo del Atlántico en la época del Barroco », Andalucía en tiempos del Barroco, dirigé par Bernard Vincent (École des Hautes Études de Paris) et Francisco Andújar Castillo (Universidad de Almería), dans le cadre du Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco.
- Mai 2018 « Os genoveses na Andaluzia : a especificidades de uma promoção social imparável (primeira metade do século XVI) », Académie d'Histoire du Portugal, Lisbonne.
- Mai 2018 « Entre Valencia y Sevilla. La banca de los hermanos Palomar/Cerezo », Journée d'Études *Os Mundos dos mercadores*, en Memoria de A. A. Marqués de Almeida, Cátedra Alberto Benveniste, à la Universidade de Lisboa (Lisbonne).
- Avril 2018 « Compañías y modalidades mercantiles en tiempos de incertidumbre », V Seminario Internacional del GEHSOMP, Comerciar en la edad moderna. Intervencionismo, riesgo y beneficio, organisé par Miguel Ángel Melón et Alfonso Rodríguez Grajera, à la Universidad de Cáceres.
- Janv. 2018 « Les finances de la monarchie sous Charles II : réformes et rentabilisation », conférence dans le cadre de la préparation à l'Aggrégation à Rennes, Université de Rennes II.
- Oct. 2017 « Diversidad en las redes sevillanas y especificidades mercantiles entre Valencia y Sevilla (fines del XV- mediados del XVI) », *XI Seminario ToleranciaS*, « Judeoconvertidos, comerciantes, lecturas y tolerancias », organisé par Eliseo Serrano, à la Universidad de Zaragoza.
- Oct. 2017 « *Artes mercatoria*. Luis Saravia de la Calle y su Instrucción de mercaderes », SUR (Seminario Internacional de Recherches), *El mercader : un hombre de saberes*, organizado por la Universidad

de Sevilla / Sorbonne Universités / Università Foscari de Venezia. Premier séminaire organisé à Séville.

- Avril 2017 « La fabrique de l'histoire », France Culture, avril 2017, « Commerce du monde ».
- Avril 2017 « Les Marchands de Séville. Une société moderne complexe et plurielle », intervention dans le séminaire « Les Amériques », de l'équipe CECILLE, à l'invitation du professeur Michèle Guillemont, à l'Université de Lille.
- Mars 2017 « Enjeux des réseaux marchands dans la première Séville américaine. Buralais, judéoconvers et Génois », intervention au séminaire d'Histoire de la famille et de la démographie, sous la direction de François-Joseph Ruggiu et Vincent Gourdon, Université Sorbonne Université / CNRS.
- Mai 2016 « Quelques cas de marchands *conversos* sévillans sur le chemin des marges géographiques », *La diaspora des sépharades à l'époque moderne. Perspectives économiques*, avec la participation du professeur Jonathan Israël, organisé par la Cátedra Alberto Benveniste, Lisbonne, 25-28 mai.
- Janv. 2016 « L'affaire de la Banque de Saint-Charles à travers la correspondance de Valentín de Foronda et Pierre Paul Lemercier de la Rivière », *Réformisme éclairé, réformisme modéré. Les dernières années du règne de Charles III*, journée d'études organisée par Luis López Morillo et Béatrice Perez (CLEA), samedi 9 janvier 2016, à la Sorbonne.
- Déc. 2015 « Quelques cas de grandes familles marchandes à Séville aux XV^e et XVI^e siècles. Élités financières ou réseaux densifiés ? », *L'Atelier d'Études Ibériques (périodes médiévale et moderne)*, journée d'études organisée par Philippe Sénac et Bertrand Haan (UMR « Jeux et enjeux des pouvoirs V^e-XV^e siècles » et le Centre Roland Mousnier), mercredi 2 décembre 2015.
- Nov. 2013 « Constitution de fiefs et spéculation immobilière. L'Inquisition au cœur du social », *Les origines de l'Inquisition moderne espagnole. Questionnement politique et social*, journée d'études organisée par Raphaël Carrasco et Anita Gonzalez-Raymond (EA LLACS, Université Paul Valéry Montpellier 3).
- Déc. 2012 « De Séville aux Indes, la compagnie familiale des frères Fuentes aux premiers temps de la conquête », séminaire doctoral d'Araceli Guillaume-Alonso (CLEA / CHECLA).
- Oct. 2012 « Le corps politique du royaume : une métaphore éculée ? », séminaire du GRECES / CELLAM de l'Université de Rennes 2, sous la direction de Christine Rivalan-Guégou et Denis Rodrigues, dans le cadre du programme de recherches sur « Le Corps », en collaboration avec le *SIECE* d'Alcalá de Henares (Antonio Castillo Gómez).
- Déc. 2011 « Le document face à l'Inquisition. De la dissimulation à la dénonciation », séminaire conjoint d'Olivier Poncet (École Nationale des Chartes) et Alain Tallon (Université Paris-Sorbonne), *Écrit, pouvoirs et religion dans l'Europe catholique moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)*.
- Mai 2011 « Le marchand de Séville. Un homme dans son milieu culturel au XVI^e siècle : outils et innovations », conférence donnée dans le cadre du cycle annuel de la Cátedra Alberto Benveniste de Lisbonne, Reitoria da Universidade de Lisboa.
- Janv. 2010 *La Pureté de sang en Espagne. Du lignage à la « race ». Les préjugés de sang et leurs controverses à l'Époque moderne*, présentation des conclusions du colloque au séminaire *Promenades hispaniques*, organisé par Aude Plagnard et Mélanie Jecker, ENS Ulm.

- Nov. 2009 *Inquisition, Pouvoir, Société. La province de Séville et ses judéoconvers sous le Rois Catholiques*, présentation de l'ouvrage au séminaire doctoral d'Alain Tallon, Université Paris-Sorbonne.
- Janv. 2004 « Exploitation de sources notariales et municipales en relation avec le monde des judéoconvers », séminaire animé par Bernard Vincent, École des Hautes Études en Sciences Sociales.
- Déc. 2003 « Les judéoconvers et l'Inquisition à la fin du xv^e siècle : l'enjeu d'une lutte sociale ? », conférence donnée à l'Université de Lille, invitée par Mercedes Blanco, dans le cadre de la préparation à la question d'agrégation « L'Inquisition et la construction de la monarchie confessionnelle de 1478 à 1561 ».
- Oct. 2002 « L'Inquisition au service d'un nouveau programme politique : l'exemple de la Basse Andalousie à la fin du xv^e siècle », séminaire de l'École Doctorale ETILAL, dirigé par Raphaël Carrasco.

ORGANISATION ET PARTICIPATION À DES ÉCOLES INTERNATIONALES OU CHAIRE INTERNATIONALE

- 2024- Membre de l'organisation de la « Chaire Al Andalus » (Faculté des Lettres, Sorbonne Université), conjointement avec Corinne Mencé-Caster, Hélène Thieulin-Pardo, María Zerari.
- Fév. 2018 *Penser le passé. Enjeux, méthodologie, approches*, sous la responsabilité de Miguel Rodriguez (INSUNAM, projet IDEX Sorbonne Université) conjointement avec l'Université de la UNAM.
- Nov. 2017 *Andalucía atlántica. Nuevas miradas, nuevos horizontes*. Organización de una Escuela Internacional en el marco de la « Formation Internationale en Histoire » (FORMHIS, projet IDEX Sorbonne Université), conjuntamente con la universidad de Sevilla y la Casa Fundación Medina Sidonia.
- « Un lenguaje de la violencia. Los conversos entre disimulación y resistencia ».
- Fév. 2016 « De Sevilla a Sanlúcar: *hinterland* y organización mercantil. Una experiencia al servicio de la conquista de nuevos mundos » ; « NUMA, Digitalización de los fondos de protocolos de Málaga (projet *Numériques*, IDEX Sorbonne Université) » ; « Protocolos e historia mercantil: casos concretos », leçons théorique et pratique présentée lors de l'École internationale *Andalucía Atlántica: de Sevilla a Sanlúcar de Barrameda, hacia mundos nuevos*, ANDATLAN (Universidad de Sevilla) / CLEA (Université Paris-Sorbonne) / *Fundación Casa Medina Sidonia*, sous la direction d'Araceli Guillaume-Alonso et de José Jaime García Bernal.
- Mai 2013 *Formation par la recherche* (Archives de la *Fundación Casa Medina Sidonia*), Programme de formation master doctorat memné entre CLEA (CHECLA) / UFR d'Études Ibériques et le Centre Roland Mousnier / UFR d'Histoire.
- Fév. 2013 « Encrucijada inquisitorial: los conversos en las fuentes fiscales, las fuentes municipales y los protocolos », leçon théorique et pratique présentée au « VIII Curso de especialización de historia medieval del monasterio de Santa María de la Valldigna » (Valencia) sur le thème « A la luz de la Edad Media. Materiales, fuentes, perspectivas (ss. XIII-XV) », sur l'invitation du professeur Rafael Narbona Vizcaíno, Departamento de Historia Medieval y Moderna.
- Août 2012 « Lectures critiques », animation d'une session du panel « Sociologues et économistes face à l'estimation des biens », École d'été de Hyères, *Les échanges marchands : de l'estimation aux prix (Moyen Âge-Époque moderne)*, organisée par Katia Béguin, Julie Claustre, Laurent Feller et Emmanuel Huertas (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IUF, Université Toulouse II-Le Mirail, Labex Hastec).

ORGANISATION DE RENCONTRES SCIENTIFIQUES

• Organisation de colloques internationaux

- Avril 2018 Organisation, en collaboration avec -Pierre Civil (Université de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3), Michèle Guillemont (Université de Lille 3), Pauline Renoux-Caron (Université de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3), Cécile Vincent-Cassy (Université Paris 13-Nord), Sarah Voinier (Université d'Artois), du colloque *Le règne de Charles II. Grandeurs et misères*.
- Mars 2016 Organisation, en collaboration avec Araceli Guillaume-Alonso, du colloque *La reputación. anhelo individual y aspiración colectiva en la España de los Habsburgos / La reputación: quête individuelle et aspiration collective dans l'Espagne des Habsbourg*.
- Janv. 2010 Organisation, en collaboration avec Annie Molinié, Raphaël Carrasco et le Centre Alberto Benveniste (EPHE), du colloque *La Pureté de sang en Espagne. Du lignage à la « race ». Les préjugés de sang et leurs controverses à l'Époque moderne*.
- Mai 2008 Organisation, en collaboration avec Annie Molinié, du colloque intitulé *Ambassadeurs, apprentis espions et maîtres comploteurs en Espagne. Les systèmes de renseignement à l'époque moderne*.
- Janv. 2006 Organisation, en collaboration avec Annie Molinié, Jean-Pierre Clément et Sonia V. Rose, du colloque *Des marchands entre deux mondes. Pratiques et représentations en Espagne et en Amérique (XV^e-XVIII^e siècles)*.

• Organisation de Journées d'études

- Janv 2024 Organisation de la Journée d'études *Les Comunidades de Castilla. Guerre civile et restauration de l'ordre monarchique au XVI^e siècle*, 27 janvier, Sorbonne Université, Faculté des Lettres.
- Mai 2019 « Variation autour de la spiritualité dans la première modernité » (XVI^e siècle), avec la participation de CHAC (Sorbonne Université) et de LLACS (université de Montpellier 3-Paul Valéry).
- Avr. 2019 « Les pouvoirs de la noblesse. Moyens et clientèles » en collaboration avec les équipes LLACS (Montpellier) et CAER (Aix-en-Provence / Marseille). Ce deuxième volet du Séminaire International « La noblesse : définitions, pouvoirs et représentations (XV^e-XVII^e siècles) » se tiendra à Paris.
- Déc. 2018 « SUR Mercader. Perfiles ». Segundo Seminario internacional : « Mercadería y cultura urbana », organizado por la Universidad de Sevilla / Sorbonnes Universités / Università Foscari de Venezia
- Janv. 2018 « Las noblezas : esencias y definiciones » en collaboration avec les équipes LLACS (Montpellier) et CAER (Aix-en-Provence / Marseille). Ce premier volet du Séminaire International « La noblesse : définitions, pouvoirs et représentations (XV^e-XVII^e siècles) » s'est tenu à Montpellier.
- Janv. 2018 « La España de Carlos II », en collaboration avec Pierre Civil (Université de la Sorbonne Nouvelle).
- Oct. 2017 « SUR Mercader. Perfiles ». Primer Seminario internacional : « El mercader : un hombre de saberes », co-rganizado por Araceli Guillaume-Alonso, Jaime García Bernal, Béatrice Perez, Maria Zerari, Valle Ojeda, Pier Mario Vescovo.

- Janv. 2016 *Réformisme éclairé, réformisme modéré. Les dernières années du règne de Charles III*, en collaboration avec Luis López Morillo.
- Mai 2015 *Les ports de la monarchie espagnole : circulation des hommes, des marchandises et des savoirs (XV^e- XVIII^e siècles)*, en collaboration avec Clotilde Jacquelard (CLEA-CHAC) et le *Colegio de España*.
- Janv. 2014 *Les ports de la monarchie espagnole : variété des modèles péninsulaires (XV^e- XVII^e siècles)*, en collaboration avec le *Colegio de España*.

SOUTENANCES DE THÈSES ET D'HABILITATIONS

- Avril 2024 Membre du jury de la thèse de María Grove, *Comunidad, comercio y conflicto : los mercaderes ingleses en la Andalucía atlántica (1507-1561)*, sous la direction de Manuel Fernández Chávez et Juan José Iglesias Rodríguez, conjointement avec Manuel Herrero (Universidad Pablo Olavide de Séville), Rafael Girón (Universidad de Córdoba), Alexander Samson (University College London), Béatrice Perez (Sorbonne Université) et Rafael Pérez García (Universidad de Sevilla).
- Fév. 2024 Membre du jury de la thèse de Miguel Ángel Díaz Carlier, *La Ilustración en El Puerto de Santa María*, sous la direction de Juan José Iglesias Rodríguez, conjointement avec Jesús M. González Beltrán (Universidad de Cádiz), Béatrice Perez (Sorbonne Université), Javier Maldonado Rosso (Universidad de Cádiz), José Jaime García Bernal (Universidad de Sevilla) et Clara Bejarano Pellicer (Universidad de Sevilla).
- Déc 2023 Membre du jury de thèse de Julia García Aranzazu, EHESS, *El gobierno de las fronteras septentrionales en el Nuevo Reino de Granada, 1680-1739. Prácticas políticas e intereses concurrentes en un terreno disputado*, sous la direction de Jean-Frédéric Schaub (EHESS) et Federica Morelli (Università degli Studi di Torino), conjointement avec François Godicheau (Université de Toulouse Jean Jaurès), Marta Herrera Ángel (Universidad de los Andes), Edgardo Pérez Morales (Universidad nacional de Colombia), Caroline Cunill (EHESS).
- Juin 2023 Membre du jury de thèse de María Pilar Martínez Pastor, Universidad de Sevilla, *La venta de Alcalá de Guadaíra en 1646 a la Casa de Alba y su posterior incorporación a la corona en 1761*, sous la direction de Juan José Iglesia Rodríguez, conjointement avec Juan Jimenez Estrella (Universidad de Granada), David Gonzalez Cruz (Universidad de Huelva), Jaime Garcia Bernal (Universidad de Sevilla), Manuel Fernandez Chaves (Universidad de Sevilla).
- Janv 2022 Membre de l'HDR d'Emilie Picherot, université d'Amiens, titre du dossier, *L'arabe: langue européenne*”, inédit *L'orientalisation de la langue arabe : connaissance, enseignement et diffusion de l'arabe dans l'Europe occidentale de la première modernité (1500-1550)*, garante Anne Duprat.
- Déc 2021 Membre de l'HDR de Jean-Marc Rivière, Sorbonne Université, Titre du dossier « Formes et représentations mémorielles de la crise », inédit *La guerre hors-champ. Les guerres d'Italie dans les Arts visuels péninsulaires (1494-1525)*, garante Frédérique Dubard de Gallarbois.
- Juil. 2021 Membre du jury de la thèse de Elizabeth Gil García, *Comerciantas y financieras en el tránsito del Antiguo al Nuevo Régimen en Málaga. Estado jurídico y diplomática*, sous la direction de Juan Jesus Bravo (universidad de Málaga), conjointement avec Ofelia Rey Castelao (présidente) et Mercedes Fernández Paradas.

- Oct. 2020 Membre du jury de la thèse de Alfonso Jesús Heredia López, *Controlar la corrupción y reformar la administración: la Casa de Contratación y el Consulado de Sevilla a mediados del siglo XVII*, sous la direction de Francisco Andújar Castillo (Universidad de Almería), conjointement avec Juan José Iglesias Rodríguez (Universidad de Sevilla) et Andrés Sánchez Picón (Universidad de Almería).
- Oct. 2020 Membre du jury de la thèse de Pierre Laurent Savouret, "*Quise ser buen político de estado*". *La représentation du pouvoir politique dans le théâtre d'Antonio Enríquez Gómez*, sous la codirection du Professeur Raphaël Carrasco, Université Paul Valéry Montpellier 3 et de Rafael González Cañal, de la Universidad de Castilla-La Mancha, conjointement avec Anne Cayuela (Université de Grenoble), Ana Vian Herrero (Universidad Complutense) et Germán Vega García Luengos (Universidad de Valladolid).
- Déc 2018 Membre du jury de la thèse de Luis López Morillo, *Les Bourbons sacrés : Música sacra y liturgia de Estado en las cortes de Roma, Madrid y Versailles (1745-1789)*, sous la direction d'Araceli Guillaume-Alonso (Sorbonne Université) et de Pablo-Lorenzo Rodríguez (Universidad de la Rioja), conjointement avec conjointement avec Juan José Carreras (Universidad de Saragoza) ; Marie-Bernadette Dufourcet (Université de Bordeaux) ; Michèle Guillemont (Université de Lille), membres du jury.
- Déc 2018 Membre du jury de la thèse de Laureano López, *¿La imposible concordia? Erasmo y sus seguidores españoles frente a la crisis europea de la primera mitad del siglo XVI*, sous la direction de Raphaël Carrasco (Université Paul Valéry-Montpellier 3), conjointement avec Pablo Pérez García (Universitat de Valencia) ; Fabrice Quero (Université Paul Valéry-Montpellier 3) ; Ana Vian (Universidad Complutense), membres du jury.
- Juin 2018 Membre du jury de la thèse de Adeline Léandre, *Ana de Silva y Mendoza (VIIe duchesse de Medina Sidonia). Rôle et pouvoir d'une femme de la haute noblesse espagnole*, sous la direction d'Araceli Guillaume-Alonso (Sorbonne Université), conjointement avec Pascal Gondoulphe, (Université d'Aix-Marseille ; María Victoria López-Cordón Cortezo (Universidad Complutense de Madrid) ; Béatrice Perez (Sorbonne-Université) ; Isabelle Poutrin (Université de Reims-Champagne Ardenne), membres du jury.
- Mars 2018 Membre du jury de la thèse de Francisco Cebreiro Ares, *Circulación monetaria y crédito en la Galicia al final del Antiguo Régimen*, sous la direction de Ofelia Rey Castelao, conjointement avec Juan Julio Luis Carmona Badía (universidad de Santiago de Compostela), Juan José Iglesias Rodríguez (universidad de Sevilla), membres du jury.
- Juin. 2017 Membre du jury de thèse de Julia Conesa Soriano, *Le chapitre cathédrale de Barcelone et la société urbaine à la fin du XV^e siècle*, sous la direction d'Elisabeth Crouzet-Pavan et Denis Menjot, au sein d'un jury composé de Herminia Vilar (universidad de Évora), Pere Verdes (CSIC), Patrick Boucheron (Collègue de France), Denis Menjot (Université de Lyon), Elisabeth Crouzet Pavan (Université Paris-Sorbonne).
- Avril 2017 Membre du jury de thèse de Sandra Martínez, *Les fournisseurs de parures à la cour madrilène sous Charles II (1665-1700). Service et représentation du souverain au cœur de son royaume*, sous la direction d'Araceli Guillaume-Alonso, au sein d'un jury composé de Anita Gonzalez-Rayond, Michèle Guillemont, Juan José Iglesias, Béatrice Perez.
- Juil. 2016 Membre du jury de thèse de Bernardo Tomás Botella, *Administración económica del distrito inquisitorial de Valencia: la receptoría de bienes confiscados (1482-1493)*, sous la direction de José María Cruselles (Universidad de Valencia), au sein d'un jury composé de Raphaël Carrasco (Université Paul Valéry Montpellier 3), Rafael Narbona (Universidad de Valencia) et María Luz Rodrigo Estevan (Universidad de Zaragoza).

- Nov. 2015 Membre du jury d'habilitation à diriger des recherches de Fabrice Quéro (Université Paul Valéry-Montpellier 3), document de synthèse intitulé *Formes et stratégies discursives dans la prose castillane du XVI^e siècle* ; ouvrage inédit intitulé *Visions de l'histoire et regards sur le temps présent dans trois dialogues de l'Espagne impériale. Diálogo de Mercurio y Carón, Viaje de Turquía et Crotalón*, au sein d'un jury composé de Raphaël Carrasco (Université Paul Valéry-Montpellier 3), garant, d'Anne Cayuela (Université Stendhal-Grenoble 3), d'Annie Molinié (Université Paris-Sorbonne), de Rafael González Cañal (Universidad de Castilla-La Mancha) et d'Ana Vian Herrero (Universidad Complutense de Madrid).
- Juil. 2015 Membre du jury de thèse de Maria Teresa Gomes Cordeiro, *Inquisição e cristãos-novos na cidade de Viseu (Portugal). Morfologia, identidades e integração sociocultural (séculos XVI-XVII)*, sous la direction de José Carlos Rueda Fernández (Universidad de Salamanca), au sein d'un jury composé de José Luis de Las Heras Santos (Universidad de Salamanca) et Juan Hernández Franco (Universidad de Murcia).
- Juin 2010 Membre du jury de thèse d'Elisa Caselli, *Antijudaïsme, pouvoir politique et administration de la justice. Juifs, chrétiens et convertis dans l'espace juridictionnel de la Chancillería de Valladolid XV^e-XVI^e siècle*, sous la direction de Bernard Vincent (EHESS), au sein d'un jury composé de Bartolomé Bennassar (Université de Toulouse), Ricardo García Cárcel (Universidad Autónoma de Barcelona), Claude Gauvard (Université Paris I-Sorbonne) et Jean-Paul Zúñiga (EHESS).

RESPONSABILITÉS

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES ET PEDAGOGIQUES

- 2018-2023 Co-organisatrice du programme scientifique mené entre Montpellier et l'équipe moderniste LLAC (Anita Gonzalez-Raymond et Fabrice Quéro) ; Aix-en-Provence et l'équipe moderniste CAER (Pascal Gandoulphe) et Paris-Sorbonne et l'équipe de modernistes CLEA/CHECLA (Béatrice Perez), portant sur « La noblesse : définitions, pouvoirs et représentations ». Ce programme consiste en trois Journées d'études : « Les noblesses : essence et définition » (Montpellier, mars 2018) ; « Les pouvoirs de la noblesse : moyens, clientèle, propagande » (Paris, novembre 2018) ; « Quand la noblesse se donne à voir : représentations et propagandes » (Sanlúcar de Barrameda, automne 2019).
- Nov. 2017 Porteur du projet de formation innovante de *Sorbonne Universités* FORMHIS (Formation en Histoire. Paris / Séville / Sanlúcar), en collaboration avec l'université de Séville et ANDATLAN [Budget 15.000 euros]
- 2017-18 Membre du projet de formation innovante de *Sorbonne Universités* INSUNAM (Histoire et civilisation) « Penser le passé. Enjeux, méthodologie, approches », mené en collaboration avec l'université UNAM, l'*Instituto de Investigaciones Históricas* et l'université Paris-Sorbonne [budget 65.000 euros]
- Oct. 2017 Porteur du projet Séminaire International SUR Paris / Séville / Venise de *Sorbonne Universités* « Le Marchand. Variété des Profils », en collaboration avec l'université de Séville, l'université Ca Foscari de Venise et l'université Paris-Sorbonne [5.000 euros]
- 2015-2016 Porteur du projet NUMA (Numérisation des fonds notariés de Málaga), *Humanités Numériques*, porté par *Sorbonne Universités* [14.000 euros]
<http://documentation.sorbonne-universites.fr/numa/accueil-numa.html>
- Depuis 2014 Membre titulaire du Conseil de l'Équipe d'Accueil CLEA (EA 4083).
- Mai 2013 Responsable, conjointement avec Bertrand Haan, du projet *Formation par la recherche* (Archives de la *Fundación Casa Medina Sidonia*), CLEA / UFR Études Ibériques et le Centre Roland Mousnier / UFR d'Histoire.

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES ET PÉDAGOGIQUES

- **Sorbonne Université**

- Depuis Déc 2021 Doyenne de la Faculté des Lettres
- Depuis 2019 Vice-Doyenne des Relations Internationales de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.
- Depuis 2019 Responsable du Master de bi-diplomation « Mondes atlantiques » entre CLEA (CHECLA / CHAC) et le département d'histoire moderne de Séville.
- Depuis 2018 Membre du conseil d'UFR

- 2018-2019 Responsable du Master MEEF
- 2015-2016 Référente d'espagnol pour le *Service interuniversitaire d'apprentissage des langues* (SIAL).
- 2014-2016 Responsable des enseignements de *Langue pour Non Spécialistes* (de la L1 au Master).
- 2013-2014 Responsable [conjointement avec Pascal Treissoutrot (ESPE) et Isabelle Cabrol (Université Paris-Sorbonne)] de la conception du parcours en ligne SIAL-Espagnol B2.
- 2012-2023 Membre du jury de la bi-licence Histoire-Espagnol.

- **Université de Rennes 2**

- *Conseils centraux*

- 2008-12 Membre du Conseil scientifique de l'Université de Rennes 2.
Membre du *Bureau restreint* du Conseil scientifique.

- *Département*

- 2005-2012 Responsable Erasmus (Universités de Barcelone, Burgos, Cáceres, Grenade, Málaga, Murcie, Salamanque, Valence et Séville).
 - 2005-2007 Responsable de L3.
Présidente du jury de L3.

AUTRES RESPONSABILITÉS

- **Fonctions diverses**

- Depuis 2023-
Depuis 2021-
Depuis 2021-
Depuis 2020-
Nov. 2019-
2015-2018 (nov)
2013-2015
Depuis 2018
Depuis 2012
- Expert de la Agencia Estatal de Investigación (AEI) pour le domaine de l'Histoire moderne.
- Membre de la revue *Internacional UNAM*.
- Membre du Consejo de Redacción de la revue *Historia* de la Universidad Complutense de Madrid
- Membre du *Consejo Asesor* de la revue *Semata*, de l'Université de Santiago de Compostela
- Expert de l'Agence Nationale d'évaluation scientifique HCERES.
- Présidente des *Éditions Hispaniques*, Institut d'Études Ibériques et Latino-américaines, Université Paris-Sorbonne, <http://editions-hispaniques.com/>
- Trésorière des *Éditions Hispaniques*, Institut d'Études Ibériques et Latino-américaines, Université Paris-Sorbonne.
- Membre du comité scientifique des éditions Cátedra Alberto Benveniste, Série monográfica,
- Membre du comité de lecture de la revue *e-Spania*, Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes
<https://e-spania.revues.org/>

- **Participation à des jurys nationaux**

- 2017-2018 Membre du jury du CAPES externe d'espagnol.

Depuis 2016	Membre du jury d'espagnol des divers concours de recrutement de l' <i>Assemblée nationale</i> (concours interne des administrateurs).
Depuis 2015	Examineur d'espagnol des divers concours de recrutement du <i>Sénat</i> (huissiers, rédacteur des débats, secrétaires de direction).
2015-2016	Membre du jury du CAPES externe d'espagnol.
2015-2018	Membre du jury d'espagnol pour la section B/L de l' <i>École Normale Supérieure</i> (Ulm).
1999-2016	Membre du jury d'espagnol de l' <i>École Nationale des Chartes</i> pour les sections B (depuis 1999) et A (depuis 2010), LV1 et LV2, écrit et oral.

- **Participation à des commissions de spécialistes**

Mai 2023	Membre interne du comité de sélection du poste de PR « Littérature du Siècle d'Or » (PR 368), Sorbonne Université, section 14.
Mai 2022	Membre externe du comité de sélection du poste de PR « Histoire moderne », Université de la Réunion, section 22.
Mai 2022	Membre interne du comité de sélection du poste de PR « Histoire du Brésil », Sorbonne Université, section 22.
Mai 2021	Membre interne du comité de sélection du poste de PR 321 « Histoire du XVI ^e siècle », Sorbonne Université, section 22.
Mai 2021	Membre externe du comité de sélection du poste de PR « Histoire politique et culturelle », Université Sorbonne Paris Nord, section 14.
Mai 2021	Membre interne du comité de sélection du poste de PR « Civilisation et histoire de l'Amérique latine contemporaine (XIX ^e -XX ^e siècles) », Sorbonne Université, section 14.
Mai 2019	Membre extérieur du comité de sélection du poste de Maître de conférences « Histoire transnationale de la Méditerranée au XVI ^e siècle » (MCF 737) de l'université d'Aix-Marseille.
Avril 2019	Membre interne du comité de sélection du poste Professeur « Civilisation et histoire de l'Espagne contemporaine (XIX ^e -XXI ^e siècles) » (PR 143) de Sorbonne Université.
Mai 2018	Membre extérieur du comité de sélection du poste de Maître de conférences « Langue et didactique » (MCF 134) de l'université Paul Valéry / Montpellier 3.
Mai 2018	Vice-Présidente du comité de sélection du poste de Professeur des Universités « Civilisation de l'Amérique coloniale » (PR 1044), de Sorbonne Université.
Juin 2017	Membre extérieur du comité de sélection du poste de Professeur des Universités (PR435) « Linguistique », de l'université Paul Valéry / Montpellier 3.
Mai 2017	Membre extérieur du comité de sélection du poste de Maître de conférences « Civilisation espagnole, recherche en histoire moderne » de l'université de Paris-Est-Marne-la-Vallée
Juil. 2015	Membre extérieur du comité de sélection du poste de Maître de conférences « Didactique de l'Espagnol », ESPE, Amiens.

- Juin 2015 Vice-Présidente du comité de sélection du poste de Maître de conférences « Littérature et civilisation, Moyen Âge », Université Paris-Sorbonne.
- 2012-2013 Membre extérieur des comités de sélection des postes de Maître de conférences « Espagnol » et « Civilisation espagnole contemporaine », Université Paul Valéry-Montpellier 3.

ENCADREMENT DOCTORAL

- 2022- Raquel Ferrón Martínez, « Le profil socio-économique des femmes sévillanes sous les règnes de Philippe II et Philippe III (1556-1621) ».
- 2020- Victoria Villalba Díez (contrat doctoral à Sorbonne Université), « Les Jorge, une famille de marchands entre Séville et l'Amérique : étude d'une compagnie marchande au XVI^e siècle ».
- 2018-2021 Isabel MELERO (co-direction avec Juan José Iglesias Rodríguez, Universidad de Sevilla) « Linaje, vinculación de bienes y conflictividad en las élites nobiliarias de la España moderna. Los conflictos en torno a la sucesión del mayorazgo (siglos XVII-XVIII) ». Soutenance le 15 juin 2021.

DISTINCTION ET PRIX

- Depuis juil. 2016 Académicienne correspondante de l'Académie d'Histoire du Portugal
- Janv. 2008 « Prix de la Recherche Alberto Benveniste 2008 » pour le livre *Inquisition, Pouvoir, Société. La province de Séville et ses judéoconvers sous les Rois Catholiques*, Paris, Honoré Champion, 2007