



Curriculum Vitae

Prénom Nom : Christophe Giudicelli

Grade : Professeur des Universités

Laboratoire : CLEA

Composante : CHAC

Mél : christophe.giudicelli@sorbonne-universite.fr

Bureau :

Tél :

5 Mots-clés : Amérique coloniale ; frontières ; anthropologie historique ; Argentine ; Mexique

Section(s) CNU : 14 ; 33

Sujet de thèse / HDR :

Thèse : *Guerre, identités et métissages aux frontières de l'Empire espagnol : le cas des Tepehuán en Nouvelle Biscaye au début du XVIIIe siècle* (12-2000)

HDR : « Aux frontières de l'Amérique espagnole coloniale » (11-2016). Inédit : *Calchaquí, de la frontière à la vitrine*

Axes / thématiques de recherche :

Anthropologie historique des confins de l'Amérique espagnole à l'époque moderne ; Histoire de l'anthropologie (Argentine, Mexique) ; guerre : révolte ;

Terrains de recherche :

Argentine (Vallées Calchaquíes), Mexique (Nouvelle Biscaye ; Archives (Argentine, Bolivie, Brésil, Mexique, Italie)

Publications

•Livres

Christophe Giudicelli et Gilles Havard, *Les révoltes indiennes. Amériques, XVIe-XXIe s*, Paris, Les Indes Savantes, 2021 (360 p.)

Christophe Giudicelli, Jimena Obregón Iturra et Andrés Castro Roldán (co-auteurs), *Revers de conquête et résistances amérindiennes. Les confins de l'Amérique du Sud espagnole au XVIe siècle*, Paris, Belin, 2019 (352 p.)



Christophe Giudicelli et Paula López Caballero (ed.), *Regímenes de alteridad. Estados-nación y alteridades indígenas en América Latina, 1810-1950*, Bogotá, Uniandes/ México, UNAM CEIICH/ Villa María (Argentine), EDUVIM, 2019 (291 p.)

- Christophe Giudicelli (ed. et introduction), *Luchas de clasificación. Las sociedades indígenas entre taxonomía, memoria y reapropiación*, Rosario : Prohistoria Ediciones; Lima : IFEA - Instituto Francés de Estudios Andinos, 2018 (374 p.)

Christophe Giudicelli et Paula López Caballero (ed.), *Régimes nationaux d'altérité. États-nation et altérités autochtones en Amérique latine, 1810-1950*, Rennes, PUR, 2016 (246 p.)

- Christophe Giudicelli, Gilles Havard et Salvador Bernabéu Albert (eds) : *La indianización. Cautivos, renegados, misioneros y « hombres libres » en los confines americanos (Siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Doce Calles, 2013 (401 p.)

- Christophe Giudicelli (ed.) *Fronteras movedizas. Clasificaciones coloniales y dinámicas socioculturales en las fronteras americanas*. México, CEMCA-El Colegio de Michoacán 2010 (288 p.)

- *Pour une géopolitique de la guerre des Tepehuán (1616-1619)*, Paris, Université Sorbonne Nouvelle 2003 (174 p.).

- Articles de revues et chapitres d'ouvrages (5 dernières années)

« À la recherche des Césars depuis le Tucumán (1543-1621) », Berens, Loann, Gruzinski, Serge, Jacqueland, Clotilde et Kermele, Nejma (eds), *Les nouveaux mondes de Louise Bénat-Tachot*, Paris, Editions hispaniques, 2024, p. 341-352

(avec Sandra Tolosa), « Extranjeros en su propia tierra. la teoría de los quilmes chilenos (1883-1918) », *Diálogos andinos* (Chili) n° 74-2024, p. 39-52

« Les révoltes amérindiennes et leurs avatars. Amérique Espagnole (XVIe-XVIIIe s.) », in Bantigny, Ludvine, Deluermoz, Quentin, Gobille, Boris, Jeanpierre, Laurent, Pallieraki, Eugénia, *Histoire globale des révolutions*, Paris, La découverte, 2023, p. 199-214

« L'a-contemporanéité des barbares. Les Indiens et la temporalité coloniale (Amérique espagnole XVIe-XVIIe s)... », in Pierre Civil, Corinne Lucas Fiorato, Jean-Louis Fournel et Françoise Crémoux (ed.), *Le présent fabriqué (Espagne-Italie, XVe-XVIIe siècles), Tome II - Articulations des temps*, Paris, Garnier, 2023, p. 55-78

« From the Tale of Deportation to the Theory of Extinction », in Pérez Tostado, Igor, *A Cultural History of Genocide in the Early Modern World*, vol. 3, Sidney, Bloomsbury, 2021, p. 127-145

« La question des génocides amérindiens », *Mémoires en jeu/ Memories at Stake*, n° 12, hiver 2020, p. 28-35



« Des livres aux confins. Circulation des livres et contrôle social en Nouvelle Biscaye. Début XVIIe s. », in Mendes dos Santos, Ilda e Almeida, Isabel (coord.), *República das Letras. Bibliotecas Viajantes*, Lisboa, CREPAL / Centro Interuniversitário de Estudos Camonianos, 2020, p. 111-130

« De restos atávicos de barbarie a gloriosos antepasados autóctonos, de *missing links* a piezas de museo. Los indígenas diaguitas-calchaquí y el relato nacional argentino. 1875-1910 », in Pilar García Jordán (ed.), *Relatos del proyecto civilizatorio. Prácticas y representaciones de las sociedades americanas, siglos XIX-XX*, Barcelona, TEIAA-Universitat de Barcelona, 2019, p. 55-77

Projets et Programmes de recherche :

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

Identifiant HAL (IdHAL, disponible dans « Mon compte » sur HAL) :
059514760

Directions de thèses/masters :

•Thèses soutenues

–Muriel Debouvry-Valcárcel

« La recherche historique aux XVIe et XVIIe siècles en Espagne : la notion de « preuve » dans l'œuvre de l'Inca Garcilaso de la Vega ». Sorbonne Université, thèse soutenue le 06-01-2023. Jury : Michèle Guillemont (Univ. de Lille), Jimena Obregón Iturra (Univ. rennes 2), Jean-Frédéric Schaub (EHESS) et Susann Zepp (Université Libre de Berlin)

–Rodolfo Reyes Macaya « El crepúsculo del Koyagh: **políticas de amistad indígenas e hispano criollas en las fronteras australes de América del Sur (1848-1880)** ». Sorbonne Université. Thèse soutenue le 20-03-2024. Jury : Jimena Obregón Iturra (Univ. rennes 2), Geneviève verdo (Univ. Paris 1-Panthéon Sorbonne), André Ménard (Universidad de Chile, Chili), Nicolas Richard (CNRS-IFEA)

•Thèses en cours

-**Fiona Karcz** « Théologie de la conversion et stratégie(s) d'implantation des missionnaires ibériques dans le Japon moderne (1549-années 1640) ». Sorbonne Université. Soutenance le 7 décembre 2024

-**Victor Beh Tuo**

« Le versant africain de la traite atlantique vers le Río de la Plata: XVIe – XVIIIe siècle »



Sorbonne Université. Septembre 2020

–Francisco Suárez

« Deux monnaies, deux mondes : la monnaie dans la Nouvelle Espagne du XVI^e siècle ». Sorbonne Université ? Septembre 2019

-Ivonne Dubois (cotutelle Sorbonne Université-Université Nationale Autonome du Mexique)

« « Les expositions d'art mexicain en France au XXI^e siècle : contradictions et mise en scène de l'héritage nationaliste. ». Inscription septembre 2024

–Anaïs Vidal-Jaumary IHEAL-CREDA,

Sorbonne Nouvelle-IHEAL. « De 1821 à 2021 : la narration de l'Indépendance au Pérou (XIX^e-XX^e) ».

–Agathe Alexandre

« «Une histoire agraire du nord-est argentin : communautés paysannes et guaranis, entre luttes politiques, logiques de classification et propriétés foncières (province de Corrientes, XIX^e-temps présent) ». Sorbonne Nouvelle-IHEAL

Autres responsabilités :

•Responsabilités éditoriales

– Directeur éditorial/rédacteur en chef de la revue [*Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*](#) (Mondes Américains-UMR 8168)

-Directeur d'études associé à l'IHEAL-CREDA (UMR 7227)

-Chercheur associé au CERMA (Centre de Recherches sur les Mondes Américains - EHESS, Paris)-Mondes Américains (UMR 8168)

•Expertise de la recherche

–Expert pour l'Agencia Estatal de Investigación espagnole (équivalent de l'ANR).

–Membre du comité national du CNRS, Section 33 (Histoire moderne et contemporaine)

Lien vers un CV en ligne :

<https://ent.sorbonne-universite.fr/lettres-etudiants/fr/annuaire-des-enseignants/g/i/u/teacher-giudicelli-christophe-fr.html?&foo=0.10411845613169102>

Lien vers pages personnelles et/ou réseaux sociaux :

<https://paris-sorbonne.academia.edu/ChristopheGiudicelli/Review>

<https://www.researchgate.net/profile/Christophe-Giudicelli>

