



Curriculum Vitae

Prénom Nom : Victoria Villalba

Grade : ATER

Laboratoire : CLEA

Composante : CHECLA

Mél : victoria.villalba@sorbonne-universite.fr

Bureau :

Tél :

5 Mots-clés : Histoire sociale, réseaux, Séville, cargadores a Indias, compagnies marchandes (XVI^e siècle)

Section(s) CNU :

Sujet de thèse / HDR : Les Jorge, une famille de marchands entre Séville et l'Amérique. Étude d'une compagnie marchande au XVI^e siècle sous la direction de Béatrice PEREZ.

Axes / thématiques de recherche : étude d'une famille de négociants sévillans du XVI^e siècle, fonctionnement et organisation des compagnies marchandes dans la Monarchie Hispanique à l'époque moderne, promotion sociale des élites marchandes sévillanes.

Terrains de recherche : Séville (Archivo General de Indias, Archivo Histórico Provincial de Sevilla)

Projets et Programmes de recherche :

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

- **24 juillet 2023 – 29 juillet 2023**

Participation à l'atelier doctoral d'histoire moderne organisé dans le cadre du Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco par l'EHESS et l'Université d'Almería (Jean-Frédéric Schaub, Bernard Vincent, Francisco Andújar).



Communication : « *Una familia de mercaderes entre Sevilla y América en el siglo XVI : éxitos comerciales, promoción social y quiebra de los Jorge* ».

- **17 juin 2023**

Organisation de la journée d'étude intitulée « Interactions et dynamiques sociales des structures corporatistes dans la Monarchie Hispanique à l'époque moderne », Sorbonne Université (CLEA).

Communication : « La dévotion au service du négoce ou le négoce au service de la dévotion ? Le Consulado de mercaderes de Séville et son lien avec la confrérie de Nuestra Señora de la Consolación y Doce Apóstoles (XVI^e siècle) ».

- **6 octobre – 9 octobre 2022**

Participation aux Rendez-vous de l'histoire de Blois (« Lab du jeune chercheur ») dans le cadre de la table ronde *Les phénix de l'Atlantique : réinventer ses identités en mer à l'époque moderne* (avec Charlotte Ortiz (organisatrice), Citlalli Dominguez, Frédéric Spillemaeker, Pierre-Emmanuel Bachelet).

Communication : « Risques et incertitudes de l'entreprise marchande dans l'espace atlantique (Monarchie Hispanique – XVI^e siècle) »

- **2 juin 2022**

Participation aux 5^{èmes} rencontres doctorales, « *Marchander, transiger, échanger. Le phénomène contractuel dans la première modernité (XV^e-XVI^e siècles)* », organisées par l'ADCESR (Association des Doctorants du Centre d'Études Supérieures de la Renaissance) de l'Université de Tours :

Communication : « *El asiento de negros, une pratique contractuelle comme une autre ?* ».

- **29 janvier 2022**

Communication dans le cadre du séminaire doctoral des composantes CHECLA/CHAC (CLEA, Sorbonne Université) :

« Les Jorge, une nouvelle élite sévillane. Étude de la situation sociale et économique de la famille à partir de documents notariés ».

- **26 août 2021-28 août 2021**

Participation à la 9^{ème} école d'été d'Histoire Économique à Suse (Italie) organisée par Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Toulouse Jean-Jaurès, EPHE, les Archives Nationales et le CNRS, *Circulation des savoirs et dynamiques économiques aux époques médiévale et moderne. Mobilité des hommes, transferts techniques et enjeux territoriaux.*



Communication : « Réseaux et échanges marchands à Málaga au début de l'époque moderne à travers l'étude de documents notariés (NUMA) ».

- **6 avril 2021**

Intervention dans le cadre du séminaire de Master de Civilisation et Histoire de l'Espagne Moderne dispensé par Madame Béatrice PEREZ (Sorbonne Université).

Communication : « *Potencialidad notarial y experiencia de NUMA* ».

Identifiant HAL (IdHAL, disponible dans « Mon compte » sur HAL) :

Directions de thèses/masters :

Autres responsabilités : Représentante des doctorantes et doctorants de CLEA depuis octobre 2023.

Lien vers un CV en ligne :

Lien vers pages personnelles et/ou réseaux sociaux :