



CENTENAIRE  
1917 - 2017

CENT ANS D'HISPANISME EN SORBONNE. CENTENAIRE DE L'INSTITUT D'ÉTUDES HISPANIQUES (1917-2017)

Samedi 13 mai 2017

9h30 - 12h30



© La casa de Nazaret, Embarcadero de Arganda - The Cleveland Museum of Art.

# Variations sur le Siècle d'Or : Bataillon, Cassou, Rumeau, Aubrun, Molho

Institut d'études hispaniques, salle Delpy  
31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

Entrée libre pour le personnel de l'Université Paris-Sorbonne  
Inscription préalable pour les extérieurs avant le 10 mai auprès de : [rmz@orange.fr](mailto:rmz@orange.fr)



# Variations sur le Siècle d'Or :

Bataillon, Cassou, Rumeau, Aubrun, Molho

Samedi 13 mai 2017

9h30 - 12h30

## TABLE RONDE

### INTERVENANTS

Florence d'Artois, Roland Béhar, Mercedes Blanco, Jean-Pierre Étienvre, Yves Germain, Maria Zerari.

Avec la participation des doctorants du LEMH.

Les interventions, qui laisseront une large place aux questions et au débat, porteront sur cinq personnalités qui ont, à des titres différents, écrit à propos ou à partir de la littérature du Siècle d'Or, et dont nous sommes de différentes manières les héritiers. Nous assumons un choix qui est quelque peu anthologique et qui, comme toujours en pareil cas, comporte une part d'arbitraire. Sans oublier les personnes et leur lien, plus ou moins fort, à l'institution dont nous célébrons le centenaire, nous souhaitons que les intervenants prêtent surtout attention à leur œuvre ou leurs travaux en gardant le fil conducteur d'un questionnement commun : pourquoi, à partir de quoi, avec quels outils, dans quel contexte intellectuel, voire idéologique, ces importantes figures d'hispanistes s'intéressèrent-ils à la littérature classique de langue espagnole ?



### ORGANISATION

CLEA LEMH (Littérature d'Espagne et du Monde Hispanique au Siècle d'or)

Table ronde coordonnée par Mercedes Blanco et Maria Zerari

### INSTITUT D'ÉTUDES HISPANIQUES

Salle Delpy,  
31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

#### Accès

RER B, station Luxembourg,  
Bus 21 et 27 (Saint-Jacques / Gay-Lussac)

