



Jornada de estudios en el marco del seminario LEMH del equipo CLEA (dir. Mercedes Blanco)

Teatro áureo, espectáculo y sentidos: del texto a las tablas

VIERNES 22 DE MARZO DE 2019

Institut d'études hispaniques | 31, rue Gay Lussac 75005 Paris

Organización

Florence d'Artois (Sorbonne Université), Yannick BARNE (Sorbonne Université) y Hector RUIZ (Casa de Velázquez).

Teatro áureo, espectáculo y sentidos :

Del texto a las tablas

- 14h00** Balance del primer encuentro *Le théâtre, le spectacle et les sens* (mayo 2018) e introducción de la jornada
- 14h30** Conferencia de Margaret Rich Greer (Duke University)
« Una poética teatral : los sentidos en el teatro de Calderón »
- 15h15** Conferencia de Daniele Crivellari (Università degli Studi di Salerno)
« Poeta vs. Autor, o de lo que los espectadores del Siglo de Oro no vieron ni escucharon »
- 16h00** Descanso
- 17h00** Debate con Ana Zamora (Compañía Nao d'Amores)

El encuentro tendrá lugar en el Institut d'études hispaniques
31, rue Gay Lussac 75005 Paris.