



COLLOQUE INTERNATIONAL DANS LE CADRE DU SÉMINAIRE LEMH (dir. Mercedes Blanco)

# “L'ILLUSION BIOGRAPHIQUE”

Le grand écrivain au miroir de sa première Vie

(Espagne, Portugal, France, Italie, Angleterre, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)

17 > 18 MAI 2019 | EN SORBONNE

SALLE J636 (VENDREDI MATIN) ET SALLE DES ACTES

Organisatrice : Maria Zerari (Sorbonne Université, CLEA)

## VENDREDI 17 MAI 2019 | SORBONNE

> Salle J636 (matin)

> Salle des Actes (après-midi)

**9h30** Accueil des participants et ouverture du colloque par **Mercedes Blanco**, directrice de CLEA (Sorbonne Université)  
Introduction par **Maria Zerari** (Sorbonne Université)

### SÉANCE 1. CAS DE FIGURE

Présidence : **Béatrice Perez** (Sorbonne Université)

**10h00** **Aude Plagnard** (Université Paul Valéry-Montpellier 3)  
« Les vies parallèles de Luis de Camões et de Manuel de Faria e Sousa dans les *Luisades* commentées de 1639 »

**10h30** **Matteo Residori** (Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)  
« La sagesse du mélancolique : la première *Vie du Tasse* (1621) par Giovan Battista Manso »

**11h00** **Line Cottegnies** (Sorbonne Université)  
« La première Vie de Shakespeare »

**11h30** **Élodie Bénard** (Sorbonne Université)  
« Corneille dans ses premières Vies (1685-1742) : un héros cornélien ? »

**12h00** **Débat**  
**Déjeuner**

### SÉANCE 2. BIBLIOTHECA HISPANA NOVA (I)

Présidence : **Paloma Bravo** (Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)

**14h30** **Roland Béhar** (École normale supérieure)  
« Garcilaso de la Vega, prince des poètes espagnols : Fernando de Herrera et la première *Vida* (1580) du Tolédan »

**15h00** **Clara Marías** (Université de Séville)  
« La representación de fray Luis de León en el Barroco y en la Ilustración: de la primera biografía manuscrita de Pacheco a la primera impresa de Mayans »

**15h30** **Maria Zerari** (Sorbonne Université)  
« Cervantès 1737 : sur la première Vie de l'auteur de *Don Quichotte* »

**16h00** **Débat**

# SAMEDI 18 MAI 2019 | SORBONNE

> Salle des Actes

## SÉANCE 3. BIBLIOTHECA HISPANA NOVA (II)

Présidence : Mercedes Blanco (Sorbonne Université)

- 10h00** Jesús Ponce Cárdenas (Université Complutense de Madrid)  
« Hibridismo y elogio: en torno a las Vidas de Góngora »
- 10h30** Antonio Sánchez Jiménez (Université de Neuchâtel)  
« Tópicos e imagen autorial en las primeras biografías de Lope de Vega: del *Libro de retratos* de Pacheco a la "Fama póstuma" de Juan Pérez de Montalbán »
- 11h00** Manuel Ángel Candelas Colodrón (Université de Vigo)  
« La vida de Quevedo, Tarsia mediante »
- 11h30** **Débat**  
**Déjeuner**

## SÉANCE 4. BIBLIOTHECA HISPANA NOVA (III)

Présidence : Jean-Pierre Étienvre (Sorbonne Université)

- 14h30** Yannick Barne (Sorbonne Université)  
« Calderón face au miroir déformant de sa première Vie : portrait décrié d'un prodige d'esprit »
- 15h00** Mercedes Blanco (Sorbonne Université)  
« Inventer le grand poète au féminin : la vie de Sor Juana Inés de la Cruz par le Père Calleja »
- 15h30** **Débat**  
**Conclusion et clôture du colloque**  
**Cocktail**

Organisation : LEMH, CLEA (EA 4083), Sorbonne Université

"avec le soutien de la Mention Master LLCER de la Faculté des Lettres"

Contact : Maria Zerari, [rmzsw.22@gmail.com](mailto:rmzsw.22@gmail.com)

**Faculté des Lettres**  
**Sorbonne Université**

1, rue Victor Cousin  
75230 Paris cedex 05  
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

[www.lettres.sorbonne-universite.fr](http://www.lettres.sorbonne-universite.fr)